

HIJ HEEFT ALLES WELGEDAAN

The musical score is written on four staves in a single system. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a common time signature (C). The melody consists of quarter and eighth notes. Above the staff, the chord 'Dm' is indicated. The lyrics 'De Heer heeft zie-ken ge-nezen. Hij gaf aan' are written below the staff. The second staff continues the melody with a 'Gm' chord at the start and an 'A7' chord later. The lyrics 'do-den het le-ven. Hij heeft de dui-vels uit-ge-' are written below. The third staff has 'Dm' and 'A7' chords above it, with lyrics 'dre-ven. De Heer heeft al-les, al-les,' below. The fourth staff ends with a double bar line and a 'Dm' chord above it, with the final lyrics 'al-les wel-ge-daan.' below.

HIJ HEEFT ALLES WELGEDAAN

De Heer heeft zieken genezen,
Hij gaf aan doden het leven,
en heeft de duivels uitgedreven.
De Heer heeft alles, alles, alles welgedaan.

Hij liet de lammen weer lopen,
opende oren van doven,
en gaf aan blinden nieuwe ogen.
De Heer heeft alles, alles, alles welgedaan.

Hij heeft de armen gespijzigd,
en de melaatsen gereinigd.
Zijn nieuwe leer geeft moed aan kleinen.
De Heer heeft alles, alles, alles welgedaan.

Hij heeft de kinderen gezegend,
en onze zonden vergeven.
Hij schenkt ons liefde, hoop en vrede.
De Heer heeft alles, alles, alles welgedaan.